

Expression écrite	Exercices
Le portrait	

A) Amandine.

J'ai des yeux bleus, des lèvres vermeilles, de grosses joues roses, des cheveux blonds ondulés. Je m'appelle amandine. Je suis une petite fille et j'ai dix ans.

B) Le capitaine Hardcastle.

Cet homme mince et nerveux était un grand amateur de football. Sur le terrain de foot, il portait une culotte de sport blanche, des sandales de gymnastique et des chaussettes blanches de la même couleur. Il avait des jambes minces et dures comme celle d'un bélier, et la couleur autour de ses mollets était exactement de la couleur du gras du mouton.

C) Ma mère.

Ma mère était d'une poltronnerie d'un genre assez particulier. Sa vive imagination lui présentait à chaque instant l'idée de dangers extrêmes ; mais en même temps sa nature active et sa présence d'esprit remarquable lui inspiraient le courage de réagir, d'examiner, de voir de près les objets qui l'avait épouvantée, afin de se soustraire au péril, ce qu'elle eût fait fort adroitement, je n'en doute pas....

D) La Goulue et la Plume.

La Goulue était une petite bonne femme toute rabougrie et fripée comme une veille poire. Ses mains, deux véritables battoirs, étaient gercées et crevassées.

La Plume, lui, devait son nom à la grande plume de faisan qui ornait son vieux chapeau de feutre. C'était un homme sec comme un coup de trique.

E) Ludivine.

Mon père est venu de Lisbonne, il y a longtemps, pour ne pas partir se battre en Angola et trouver du travail. Il est maçon. Il a rencontré ma mère dans un foyer d'émigrés, elle était très jeune et s'était sauvée de chez elle. Il l'a épousée. Ils ont voulu que leurs enfants portent des prénoms français. Moi, c'est Ludivine, un drôle de prénom que ma mère a lu dans un livre mais pour tout le monde c'est Ludi...

Cherche la définition du mot portrait dans le dictionnaire et recopie la.

.....
.....
.....

Parmi ces textes, quel est celui qui n'est pas un portrait? Pourquoi?

.....
.....
.....

Classe les portraits en deux catégories:

Description physique	Description du caractère
.....
.....

Souligne les passages qui ne concernent que le visage des personnages et complète le tableau.

Le visage	
La Peau	
Le teint	
Les yeux	
La bouche	
Le regard	
Le nez	
Les cheveux	